

Les instruments

La masterclass aura lieu sur les quatre orgues remarquables des deux villes de Forbach et Völklingen. Les instruments du cours seront choisis en fonction du répertoire préparé. Un covoiturage entre Völklingen et Forbach sera organisé. Le concert des participants aura lieu dans l'église de la Réconciliation à Völklingen.

Versöhnungskirche - Völklingen

(Eglise de la Réconciliation)

Orgue symphonique Walcker construit en 1930 et restauré par la manufacture Schuke en 1979.

L'orgue monumental possède 54 registres répartis sur 3 claviers et pédalier.



Kirche Sankt Eligius - Völklingen

(Eglise Saint-Eloi)

Orgue romantique construit en 1925 par la manufacture Stahlhut d'Aix la Chapelle. Il a été restauré et augmenté par la célèbre manufacture Klais de Bonn. L'orgue possède 54 registres répartis sur 3 claviers et pédalier.



Eglise Saint-Rémi - Forbach

Orgue néoclassique construit par la manufacture Haerpfer-Ermann de Boulay (Moselle) en 1974. Rapidement devenu inutilisable, il est restauré et agrandi en 2000 par Michel Gaillard de la Manufacture Aubertin.

L'orgue possède 50 registres répartis sur 4 claviers un pédalier.



Eglise protestante - Forbach

Orgue néobaroque, dernière oeuvre de Théo Haerpfer construit en 1988 et agrandi en 1997.

L'orgue possède 33 registres répartis sur 3 claviers. Tempérament légèrement inégal Tartini-Valotti.



23
22^e Festival d'Orgues

Forbach-Völklingen

Masterclass

interprétation à l'orgue

Jon Laukvik



22 au 24 septembre 2023

Thème de la masterclasse

Les œuvres pour orgue de J. Brahms, F. Mendelssohn et R. Schumann seront principalement abordées. Le répertoire de J.S. Bach et de C. Franck est également à l'ordre du jour.

La masterclasse est ouverte aux organistes de tous niveaux.

Chaque participant peut préparer une ou plusieurs œuvres.

Jon Laukvik

Organiste né en Norvège, Jon Laukvik a obtenu le Premier Prix et le Prix Bach au Concours de Nüremberg

Pédagogue, il a enseigné au Conservatoire de Stuttgart, à l'Académie de Oslo et à la Royal Academy de Londres.

Concertiste, il se produit en Europe, au Japon et en Amérique.

Auteur d'ouvrages sur l'interprétation de la musique, il est également éditeur de partitions (Vierne, Haendel).



Tarifs

Les frais de cours s'élèvent à 150 € ou 120 € pour les étudiants et les auditeurs. Ils comprennent un dîner commun le samedi soir.

L'entrée au concert du soir est gratuite. Le nombre de stagiaires actifs est limité à 20 personnes.

Les nuitées ne font pas partie des frais de cours. Toutefois, des possibilités d'hébergement peuvent être organisées sur demande.

Déroulement de la Masterclasse

La masterclasse se déroula sur trois jours, en langue allemande et française

Vendredi 22 septembre

14 - 18h : Cours partie I à la Versöhnungskirche

19h : concert à la Versöhnungskirche

Samedi 23 septembre

10 - 12 h : cours partie II à Forbach

14 - 18 h : cours partie III à Forbach

19h : dîner en commun

Dimanche 24 septembre

10 - 12h : cours partie IV à Völklingen

14 - 17 h : temps de répétition pour le concert des participants

18h : Concert des participants à la Versöhnungskirche de Völklingen

Accessibilité

La ville de Völklingen (Sarre), à 10 km de Sarrebrück, possède une gare.

La ville de Forbach (Moselle) possède une gare qui se trouve sur la ligne du TGV Paris-Franckfurt

Sur place, possibilité de covoiturage.

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des questions sur les modes de transports pour venir.

Plus d'informations

www.festivaldorgues.org
amoforbach@gmail.com

Inscription

Par courrier, inscription à renvoyer à
Thierry Ferré, 14 rue des Etangs,
57980 Metzing

Ou par e-mail

amoforbach@gmail.com

Nom : _____

Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adres postale : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Numéro de téléphone : _____

Adresse mail : _____

Le règlement est à faire par chèque au nom d'
AMOFOR

ou par virement bancaire

IBAN : FR76 1027 8054 0000 0213 9580 179

BIC : CMCIFR2A

Date limite pour l'inscription : 1er septembre 2023.

Stagiaire intervenant

Stagiaire intervenant étudiant

Auditeur

Si vous êtes élève d'une classe d'orgue, merci de préciser le nom et le lieu de l'établissement :

